

## **INTERMÉDIAIRE 48 COUNT 4 WALL**

Choreographer Cormery Joel ( octobre 2016)

Music Setting The World On Fire by Kenny Chesney

### **INTRO: 4X8**

#### **[1-8] SIDE ROCK , BEHIND 1/4 LEFT BACK R, COASTER STEP, STEP TURN STEP**

- 1-2** PD à D, revenir PDC PG
- 3&4** PD derrière PG, 1/4 de tour à G PG devant, PD derrière
- 5&6** PG derrière, PD à côté PG, PG devant,
- 7&8** PD devant, 1/2 tour à G, PD devant

#### **[9-16] STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, FULL TURN, 1/4 SCISSOR CROSS**

- 1&2** PG devant en diagonale, PD derrière PG, PG devant
- 3&4** PD devant en diagonale, PG derrière PD, PD devant
- 5-6** 1/2 tour R PG derrière, 1/2 tour R PD devant
- 7&8** 1/4 de tour à D PG à G, PD à côté PG, PG croisé devant PD

#### **(OPTION : LES TEMPS 5-6 PEUVENT ÊTRE REMPLACÉS PAR MARCHÉ L, MARCHÉ D)**

#### **RESTAR ICI AU 5ÈME MUR À 6H**

#### **[17-24] 1/4 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT, CROSS & CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS**

- 1-2** 1/4 de tour à G PD derrière, 1/4 de tour à G PG à G,
- 3&4** croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6** PG à G, revenir PDC sur PD
- 7&8** PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

#### **[25-32] HEEL GRIND, 1/2 TURN R, COASTER STEP, WALK L, WALK R, CROSS ROCK SIDE**

- 1-2** Poser talon D devant PG, 1/2 tour à D en pivotant sur le talon ( finir appui PG)
- 3&4** PD derrière, PG à côté PD, PD devant
- 5-6** Marche G, marche D
- 7&8** Croiser PG devant PD, revenir PDC PD, PG à G

#### **FINAL ICI : 7ÈME MUR À 3H**

#### **REEMPLACER LES COMPTES 7&8 PAR ROCK STEP 1/4 TURN LEFT**

#### **[33-40] CROSS SIDE, SAILOR STEP, CROSS SIDE, SAILOR STEP**

- 1-2** Croiser PD devant PG, PG à G
- 3&4** PD derrière PG, PG à G, PD sur place
- 5-6** Croiser PG devant PD, PD à D
- 7&8** PG derrière PD, PD à D, PG sur place

#### **[41-48] BACK R, BACK L, COASTER STEP, ROCK STEP, 1/4 TURN L HIP BUMP, HIP BUMP X2**

- 1-2** Reculer PD, reculer PG,
- 3&4** PD derrière, PG à côté PD, PD devant
- 5-6** PG devant, revenir PDC sur PD
- 7&8** 1/4 de tour à G PG à G avec coup de hanche à G, coup de hanche à D, coup de hanche à G

#### **DANSER, C'EST COMME PARLER EN SILENCE. C'EST DIRE PLEIN DE CHOSES SANS DIRE UN MOT.**

**DANCECOUNTRYDES4VALLEES@GMAIL.COM - [HTTP://JOELCORMERY.WIX.COM](http://joelcormery.wix.com)**

The World On Fire (Fr)